

Restauration

Croix Saint-Jugon

16^e -17^e



Restauration de la Croix Saint-Jugon

Situation : près de la chapelle Saint-Jugon (Lat : 47.774756268336716, Lon : -2.1806934809402616).

Datation¹ : 16^e-17^e siècle, non inscrite à l'inventaire supplémentaire des monuments historiques (i.s.m.h.).

La maîtrise d'ouvrage a été assurée par l'association La Gacilly Patrimoine.

La restauration a été confiée à «La Pierre à l'Œuvre», coopérative de Restauration du Patrimoine.(Val d'Oust 56460).

Description de l'état de la croix :

Située dans un espace de verdure cher aux Gacilliennes et Gacilliens, elle nécessitait une consolidation et une restauration totale.

Les photos montrent un emmarchement et un soubassement complètement lessivés avec des manques de moellons de schiste.

La croix était non seulement dégradée à la base (ancienne réparation au ciment), mais aussi la hampe était fissurée dans le sens de la longueur ; un des bras de la croix présente une lacune de matière qui a été laissée en l'état par manque de schiste veiné.

Pour apporter de l'homogénéité à l'ensemble, la table en ciment a été remplacée par une table appareillée en schiste du pays (palis)

Les opérations de restauration ont été réalisées du 5/09/2019 au 13/09/2019 :

- Démolition de la chape ciment qui servait de table.
- Restauration en atelier de la croix (socle et fissures de la hampe, nettoyage de la croix).
- Réalisation d'une dalle de fondation en béton.
- Remaillage et rejointoiement du soubassement, compris emmarchement et restitution des moellons de schiste manquants.

- Remplacement de la dalle supérieure en ciment par deux dalles de schiste du pays
- Remontage de la croix.

Financement :

Le financement a été couvert par l'association « La Gacilly Patrimoine » (80%), la commune de La Gacilly (20%)et des donations : dalles-palis M.et Mme Cavil du Pâtis à La Gacilly, moellons de schiste complémentaires M et Mme Le Quellec de la Glouzie à La Gacilly et prêt de matériel de Michel Morin et de Patrice Renaud.

Nous adressons nos sincères remerciements aux participants et acteurs de cette restauration.

À l'équipe de l'atelier «La Pierre à l'Œuvre»: M. Tristan L'Hermite, Mme Françoise Guilloit, Mme Nathalie Tran, M. Simon Le Teuff.

Aux bénévoles des associations : «Les Amis de la Chapelle Saint-Jugon» et «La Gacilly Patrimoine : Michel Morin, Patrice Renaud, Roland Friguel, Jean-Claude Michaud, Christian Le Quellec.

Au maire de La Gacilly Jacques Rocher et son premier adjoint Pierre Roussette, au recteur de La Gacilly l'abbé Noël Perion .

Le président de La Gacilly Patrimoine.

1- D'après l'étude typologique de Jean-Pierre Ducouret, dans «Croix monumentales du canton de La Gacilly» 1986, le fût octogonal signerait la période 16e-17e- (voir p 98 pl.6 datation des paramètres iconographiques et stylistiques).

AVANT



-lacune de matière(schiste veiné)

-fissuration du fût de la croix

-socle brisé réparation au ciment

-table en ciment

-moellons et joints manquants ou cimentés

-emmarchement à restaurer

APRÈS

-lacune de matière non reprise par manque de schiste veiné.

-fissuration du fût consolidée.

-socle brisé, broche inox et collage avec résine.

-table en dalles de schiste du pays.

-Remaillage et rejointoiement du soubassement, compris emmarchement et restitution des moellons de schiste manquants.





Socle fracturé, cimenté



Partie fracturée du socle



Bras lacunaire non modifié



Pierre de refondation



fissure

Socle fracturé et hampe fissurée



Dos et socle restaurés



table, soubassement et emmarchement EST-Avant



EST-Après



table, soubassement et emmarchement OUEST-Avant



OUEST-Après



table, soubassement et emmarchement SUD-Avant



SUD-Après



table, soubassement et emmarchement NORD-Avant



NORD-Après

DÉPOSE



Enlèvement de la table en ciment



Dépose 1



Dépose 4 (fissuration du fût de la croix)



Dépose 2



Dépose 5 (morceau du socle brisé)



Dépose 3



Dépose 6



Dépose 7



Dépose 8



Dalle 1



Dépose 9



Dalle 2 et pierre gravée de datation



Pose d'une semelle de fondation



Remontage 1

REMONTAGE



Remontage 2



Remontage 5



Remontage 3



Remontage 6



Remontage 4



Remontage 7



Remontage 5



Remontage 8



Remontage 9



Remontage 13



Remontage 10



Remontage 14



Remontage 11



Remontage 15



Remontage 12



Remontage 16



Remontage17



Remontage 20



Remontage18



Remontage 21



Remontage19



Remontage 22



Hampe et socle restaurés

